

## **Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung ist in der Regel ein Bachelorabschluss in den Fächern Tanz, Performance oder Choreographie oder ein Bachelorabschluss, der eine Spezialisierung auf tänzerisch-performative Körperkultur ermöglicht hat, bzw. der Nachweis eines gleichwertigen ausländischen Abschlusses. Desweiteren wird in der Regel eine mind. dreijährige Berufspraxis vorausgesetzt.

Die Eignung für das Studium wird anhand folgender Bewerbungsunterlagen festgestellt.

- Tabellarischer Lebenslauf mit Lichtbild
- Ein Motivationsschreiben, aus dem der persönliche Ausgangspunkt, die persönlichen Interessensbereiche und Fragestellungen in Bezug auf Tanzvermittlung im zeitgenössischen Kontext reflektiert werden.
- Eine DVD mit einer max. Dauer von 30 Minuten. Diese kann eine Dokumentation der eigenen Arbeit als Tänzer, Performer oder Choreograph bzw. Ausschnitte einer eigens entwickelten Bewegungsrecherche enthalten.
- Empfehlungsschreiben
- Konzept der in der Aufnahmeprüfung zu haltenden Lehrprobe mit einer Dauer von 30 Min.

Bewerbungsfrist ist der 1. Juli 2011

## **Zulassung**

Die Entscheidung über die Anträge zur Zulassung trifft die Kommission der Zulassungsprüfung. Die Kriterien der Auswahl sind die Note der Bachelorprüfung, sowie die in den eingereichten Unterlagen demonstrierte

und Qualität der künstlerischen (tänzerisch, performativ, choreographisch)  
Praxis und die Fähigkeit, diese zu reflektieren.