

Pressemitteilung zum „Forschungskolleg Tanzwissenschaft“

Verleihung des Stipendiums des „Forschungskolleg Tanzwissenschaft“

ermöglicht durch die Gleichstellungskommission der HFMT Köln

Das „Forschungskolleg Tanzwissenschaft“ – eine Kooperation des Deutschen Tanzarchivs Köln (DTK) und der Hochschule für Musik und Tanz (HfMT) – vergibt vier bis sechs jährliche Stipendien in Höhe von 1000-1500 Euro, um ausländische PostdoktorandInnen und DoktorandInnen zu fördern und zu einer Zusammenarbeit nach Köln zu bringen. Es möchte auf diesem Wege einen Beitrag zur Förderung tanzwissenschaftlicher Forschung leisten und die Bedeutung des Archivs für die tanzwissenschaftliche Forschung herausstellen.

Aktuell wird das Stipendium an die französische Tanzwissenschaftlerin **Laure Guilbert** vergeben, die sich mit Exil und Diaspora der deutschsprachigen künstlerischen Tanzszene zwischen 1933 und 1949 und darüber mit dem Zusammenhang von Kulturgeschichte und transnationalen Migrationsfragen beschäftigt. Guilbert wird ihre innovative Forschung zur Tanzhistoriographie u.a. während des Stipendiums im Forschungskolleg des Zentrums für Zeitgenössischen Tanz zur Diskussion stellen und innerhalb eines Blockseminars im Master Tanzwissenschaft vermitteln.

Die Verleihung findet im Rahmen des Symposiums „Zugänge schaffen. Wie Wissenschaft und Kunst vom Kulturerbe Tanz profitieren können“ zusammen mit der Vergabe des Deutschen Tanzwissenschaftspreis 2016 statt.

<http://zzt.hfmt-koeln.de/de/forschung/forschungskolleg.html>

21.10.2016 um 18 Uhr

im Deutschen Tanzarchiv Köln, Im Mediapark 7 (Saal 1. OG), 50670 Köln.

Press information for “Research Field Dance Studies”

Awarding of the Scholarship for “Research Field Dance Studies”

The “Research Field Dance Studies”- a cooperation between the German Dance Archive Cologne and the College for Music and Dance in Cologne (HfMT) is awarding four to six scholarships yearly in the amount of 1000-1500 Euro to international Post Doctoral and Doctoral students with the goal of inviting these researchers into cooperative work in Cologne. The desire is to support a portion of the dance studies research and to establish meaningful networks between the researchers and the Dance Archive in Cologne.

This years scholarship will be awarded to the French dance researcher **Laure Guilbert** for her research on exile and diaspora in the German artistic dance scene between the years of 1933 and 1949 especially dealing with cultural history and questions surrounding transnational migration. Guilbert will, within the frame of this scholarship, present, for discussion, her innovative research on dance history at the Center for Contemporary dance as well as within a block seminar for the masters students in dance studies.

The awarding of this prize will occur within the frame of the symposium “Creating access. How dance studies and art can profit from cultural heritage.” as well as within the awarding of the German Dance Studies Prize 2016.

on: 21.10.16 at: 18:00

in: German Dance Archive Cologne. Mediapark 7 (Room 1), 50670 Cologne